



## 2.2.1. Модель результативно-личностного воспитания в «Школе Минпросвещения России»

*«Мы опираемся на достижения отечественной педагогики, строим суверенную систему образования, основа которой — наши духовно-нравственные ценности»*

*Сергей Кравцов*

О воспитании сказано и написано огромное количество книг. Каждый автор в соответствии с эпохой, своей профессиональной и личностной позицией вкладывал в понятие «воспитание» свой смысл, но все они сходятся во мнении о том, что воспитание — это одна из форм передачи опыта и ценностей от старшего поколения младшим.

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовно-нравственные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

В июле 2020 года в федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» внесены изменения, которые уточнили понятие «воспитание»<sup>1</sup>. В сентябре 2022 года были введены нормы о федеральной основной общеобразовательной программе, в том числе о федеральной рабочей программе воспитания, федеральном календарном плане воспитательной работы.<sup>2</sup>

Напомним, что в соответствии с пунктом 10.1 статьи 2 «федеральная основная общеобразовательная программа — учебно-методическая документация

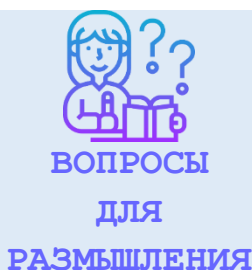
<sup>1</sup> В соответствии с Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

<sup>2</sup> Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»



(федеральный учебный план, федеральный календарный учебный график, федеральные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, федеральная рабочая программа воспитания, федеральный календарный план воспитательной работы), определяющая единые для Российской Федерации базовые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы». Таким образом, введение федеральных основных общеобразовательных программ предполагает не просто внесение изменений в действующие рабочие документы образовательной, а их актуализацию и при необходимости переработку.

Федеральная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций (далее — Программа) служит основой для разработки рабочей программы воспитания основной образовательной программы общеобразовательной организации.



*Почему стратегия национальной безопасности России является одним из основополагающих документов примерной программы воспитания?*

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, поэтому все федеральные рабочие программы воспитания, являющиеся неотъемлемыми частями федеральных основных общеобразовательных программ, связаны между собой. Если в вашей образовательной организации реализуются программы различных уровней образования, рекомендуем обратить особое внимание на обеспечение преемственности в данном вопросе.



Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления общеобразовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Напомним, что магистральное направление «Воспитание» проекта «Школа Минпросвещения России» предусматривает развитие личностных качеств обучающихся в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания на основе российских традиционных духовно-нравственных ценностей, правил и норм поведения, принятых в российском обществе, формирование у обучающихся патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.



*Соотнесите целевые ориентиры программы воспитания и сущностные критерии магистрального направления проекта «Школа Минпросвещения России». Как они реализуются в вашей школе?*



Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный. Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций и может быть реализован как в рамках урочной, так и во внеурочной деятельности.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания ее содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями общеобразовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Самоанализ воспитательной работы проводится школой самостоятельно или с привлечением внешних экспертов (на усмотрение школы) один раз в год. Данная деятельность является частью взаимодействия детей и взрослых, заключительным этапом любого мероприятия, проекта, события, которые осуществляются совместно с детьми и имеет воспитывающий эффект. Результаты самоанализа воспитательной работы в программу воспитания не вносятся. В ней указывается, по каким направлениям, на основе каких критериев и каким способом будет осуществляться самоанализ организуемой воспитательной работы образовательной организации.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

1. взаимное уважение всех участников образовательных отношений;



2. приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;

3. развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);

4. распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы являются выявленные проблемы, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу и которые будут переформулированы и включены в перечень задач соответствующих модулей.



ВОПРОСЫ  
для  
РАЗМЫШЛЕНИЯ

*Как должна быть выстроена логика самоанализа воспитательной работы в «Школе Минпросвещения России»?*

Новацией последних лет в организации воспитательной работы в школе является введение новой педагогической должности — *советник директора*



*по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями.* Основной целью советника является организация воспитательной деятельности школы во взаимодействии с детскими и молодежными общественными объединениями.

К советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями предъявляются следующие квалификационные требования: высшее педагогическое образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности, которое может быть получено после трудоустройства, и не менее одного года работы с детьми и молодежью, либо высшее (непедагогическое) образование и дополнительное профессиональное образование по направлению профессиональной деятельности и не менее двух лет работы с детьми и молодежью.

Важно отметить, что работа советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями не предполагает замену или дублирование функций заместителя директора школы по воспитательной работе — ряд функций должен осуществляться советником только во взаимодействии с заместителем директора, предполагая комплексный подход к важнейшим направлениям воспитательной работы. При этом предполагается, что советник работает в первую очередь непосредственно с обучающимися, на что у заместителя директора по воспитательной работе времени очевидно недостаточно.

*Государственные символы Российской Федерации* — установленные основным законом страны — Конституцией Российской Федерации или специальными законами особые отличительные знаки государства. В большинстве своем они сложились исторически и олицетворяют независимость, национальный суверенитет и свободу русского народа. В России государственными символами являются флаг, герб и национальный гимн. Рассмотрим каждый из них подробнее.





25 декабря 2000 года президент Российской Федерации Владимир Путин подписал конституционный федеральный закон «О Государственном флаге Российской Федерации»<sup>3</sup>. Государственный флаг Российской Федерации — полотно прямоугольной формы, которое состоит из трех равных по длине и ширине горизонтальных полос трех цветов: белого, синего и красного цветов. Каждый из трех цветов имеет символическое значение. Белый — благородство и доблесть, синий — честность, красный — мужество и любовь к Отечеству. 22 августа в соответствии с указом Президента Российской Федерации отмечается День Государственного флага.

Современный *государственный гимн* появился в 2000 году. За основу была взята музыка гимна СССР, слова были написаны поэтом Сергеем Михалковым. Использование гимна Российской Федерации также регулируется Федеральным законом<sup>4</sup>. Гимн России может исполняться оркестром, хором или в ином музыкальном исполнении в соответствии с утвержденными текстом и музыкой. Слова и музыка гимна не защищены авторскими правами и могут свободно использоваться в фильмах, музыке, книгах и других произведениях.

При исполнении Гимна Российской Федерации на официальных мероприятиях все люди должны встать, а мужчины на время исполнения гимна снимают головные уборы. Если одновременно происходит и поднятие государственного флага, то все присутствующие должны повернуться к нему лицом. За надругательство, а также любое другое оскорбительное использование Гимна Российской Федерации предусмотрена уголовная ответственность.

---

3 Федеральный конституционный закон от 25.12.2000 № 1-ФКЗ (ред. от 12.03.2014) «О Государственном флаге Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2014)

4 Федеральный конституционный закон от 25.12.2000 № 3-ФКЗ (ред. от 21.12.2013) «О Государственном гимне Российской Федерации»



*Государственный герб* также является символом нашей страны. Современный Государственный герб России — двуглавый орел со скипетром и державой. Скипетр символизирует верховенство закона, а держава — единение народов России. На груди орла изображен всадник, поражающий дракона. Герб России, известный сегодня, утвержден президентом в 1993 году. На основе герба РФ сформированы эмблемы различных российских министерств и других государственных органов.

Использование герба Российской Федерации строго регламентируется Федеральным законом <sup>5</sup>. Герб может использоваться только на зданиях, где располагаются федеральные чиновники, кабинетах руководителей ведомств, официальных документах и бланках, а также печатях государственных организаций. Любое другое использование герба разрешено строго с разрешения Президента Российской Федерации.

В целях исполнения перечня поручений по итогам встречи Президента Российской Федерации с общественностью по вопросам общего образования об использовании государственных символов Российской Федерации в государственных и муниципальных общеобразовательных организациях, а также согласно протокольному решению по итогам заседания Межведомственной комиссии по историческому просвещению Минпросвещения России с учетом рекомендаций Геральдического Совета при Президенте Российской Федерации разработаны методические рекомендации по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации.

Данные методические рекомендации<sup>6</sup> направлены во все образовательные организации России для использования в практике воспитательной работы:

---

<sup>5</sup> Федеральный конституционный закон от 25.12.2000 № 2-ФКЗ (ред. от 30.12.2021) «О Государственном гербе Российской Федерации»

<sup>6</sup> Письмо Минпросвещения России от 15.04.2022 № СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации»





церемонии поднятия Государственного флага Российской Федерации и исполнения Государственного гимна Российской Федерации, начиная с 1 мая 2022 г.

Символам России было посвящено одно из внеурочных занятий «Разговоры о важном» в 2022 году. Вы можете использовать этот материал в своей работе со школьниками: <https://razgovor.edsoo.ru/topic/26/>.

*Событийная технология* — это педагогическая технология, ориентированная на активное социальное взаимодействие взрослых и детей в сфере их совместного бытия (со-бытия). Она предполагает переход от педагогики мероприятий к педагогике событий. Эту технологию относят к гуманитарным технологиям.

Событийный подход нашел отражение в педагогической деятельности многих великих отечественных педагогов, в частности А. С. Макаренко, который отмечал, что большое значение в жизни человека имеют яркие и волнующие события <sup>7</sup>. В практической деятельности педагогу, и особенно классному руководителю, необходимо различать такие понятия, как «мероприятие», «событие», «событийность». Суть событийной технологии состоит в обогащении личного опыта и ценностных отношений обучающихся. Для того, чтобы процесс воспитания стал событийным, его содержание должно быть представлено в виде воспитательных событий.

Жизнь человека, обусловленная целями, мечтами, планами, надеждами, наполнена событиями, которые и являются, по большому счету, элементарными единицами жизни каждого человека. Событие — явление настоящее, а не «понарошечное». Оно обладает свойством длиться в настоящем. Воспитание имеет смысл, если оно наполнено событиями, так как главный признак события — это наличие смысла, обусловленного памятью и опытом прошлого, а также и целями и мечтами будущего. Человек без цели,

---

<sup>7</sup> Г. Е. Соловьев «Событийный подход в воспитании школьников», 2009



без мечты пуст, у него нет настоящего, жизнь его не наполнена событийностью, а стало быть, он не накапливает мудрости и опыта.

Таким образом, под мероприятием подразумеваются массовые, организованные воспитателями «сверху» формы работы, которые призваны оказывать прямое воспитательное воздействие на участников. В них проявляют активность немногие, а большинству отводится роль зрителя-слушателя (лекция, митинг, концерт, линейка, собрание). Само по себе данное понятие не несет оценочной нагрузки, однако в современных условиях словосочетание «воспитательное мероприятие» вызывает у многих ассоциацию с формальным отношением к тому, что требуется провести (чаще всего для отчета перед вышестоящими органами).

Событием в воспитательном процессе может стать значимая, спонтанно возникшая или специально «сконструированная» ситуация, которая обеспечивает ее участникам своеобразный «психологический прорыв», выход за пределы существующего жизненного опыта. Событие происходит как встреча духовных миров его участников, которая объединяет их в ценностно-смысловом и эмоциональном отношении. Роль педагога заключается в управлении событийностью как инструментом воздействия. Событие связывает воспитателя, воспитанника и ситуацию в единое целое. Воспитательное воздействие осуществляется не только непосредственными отношениями, а также контекстом, который задается ситуацией или событием. С этой точки зрения задача воспитателя содержит в себе организацию именно тех событий, которые оказывают позитивное влияние на личность.

*Краеведение* как народное знание о своих родных местах зародилось в далеком прошлом. У всех народов мира, во все времена были люди, хорошо знавшие окружающую их местность, ее природу, прошлое и современную жизнь. Свои знания устно или в различных документах они передавали последующим поколениям.



В процессе развития краеведения в России наметились два его направления: научное и школьное. Научное краеведение, направленное на всестороннее изучение различных территорий страны, расширялось и углублялось с развитием науки. Важную роль в развитии школьного краеведения в России сыграл К. Д. Ушинский, который обосновал «родиноведческий принцип» в обучении, показал большое воспитательное и образовательное значение изучения своего края.

Формы краеведческой работы в школе разнообразны: кружки и общества, экскурсии, туристические походы, встречи с местными краеведами, вечера, конкурсы, олимпиады и т.д. Наряду с наблюдениями, записями и зарисовками на экскурсиях, чтением дополнительной литературы по своему краю, подбором материала из газет и журналов, все большее значение приобретает поисковая и исследовательская деятельность, активизируется участие школьников в работе краеведческого кружка или музея.

Школьное краеведение — важный фактор различных видов воспитания, оно способствует патриотическому воспитанию, расширяет кругозор и развивает познавательные интересы обучающихся, приобщает к творческой деятельности, формирует практические и интеллектуальные умения, помогает в выборе профессии. В системе современного общего образования, имеющего целью оптимальное развитие школьников, особая роль отводится знаниям по истории, культуре, экономике региона. Регионализация образования содействует целостному восприятию и широкому охвату явлений окружающего мира в его многообразии и значимости, дает особую ориентацию во времени, помогает реализовать ключевую идею закона Российской Федерации «Об образовании» о единстве интересов личности, общества и государства в деле воспитания гражданина России.

Во исполнение поручений Президента Российской Федерации по итогам встречи Президента Российской Федерации со школьниками во Всероссийском



детском центре «Океан» от 1 сентября 2021 г. № Пр-1806, а также поручения Заместителя Председателя Правительства Российской Федерации Т. А. Голиковой от 11 ноября 2021 года № ТГ-П44-16051 создан реестр, содержащий более 1000 маршрутов *школьного туризма*<sup>8</sup>.

*Сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия* многонационального народа Российской Федерации является одной из приоритетных задач проекта «Школа Минпросвещения России».

Единое образовательное пространство — инструмент формирования и палитра смыслообразования желаемого «образа будущего» российской отечественной школы — системы требований к деятельности школы, которые являются ее программой развития. При этом механизмы, пути и способы достижения обозначенных целей у каждой школы могут быть собственные, уникальные и неповторимые.

Один из целевых ориентиров программы воспитания — это выпускник, обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой культуры.

Таким образом, сохранение и развитие культурного разнообразия является не только средовым условием, но и целевым ориентиром, для достижения которого могут быть использованы как урочные технологии (например, предмет «родной язык»), так и внеурочные, краеведческие и событийные проекты.

---

<sup>8</sup> <http://школьныйтуризм.рф/>